**СОГЛАВСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель первичной Директор**

**профсоюзной организации МБОУ СШ № 69**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Е. Эм \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.В. Чеменев**

**«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.**

**ИНСТРУКЦИЯ № ИОТ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**для проведения инструктажа по охране труда**

**при ручной обработке древесины**

**в МБОУ СШ № 69**

**г. Красноярск**

**2021 г.**

# **ИНСТРУКЦИЯ ПО OXPAHE ТРУДА**

**при ручной обработке древесины**

1. **Общие требования безопасности**
   1. К самостоятельной работе по ручной обработке древесины допускаются лица в возрасте не моложе 17 лет, прошедшие соответствующую подготовку, инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

К работе по ручной обработке древесины под руководством учителя (преподавателя, мастера) допускаются учащиеся с 5-го класса, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

* 1. Обучающиеся должны соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы труда и отдыха.
  2. При ручной обработке древесины возможно воздействие на работающих следующих опасных и вредных производственных факторов:
* - травмирование рук при работе неисправным инструментом;
* - травмирование рук при запиливании заготовок без применения специальных приспособлений;
* - вдыхание древесной пыли при отсутствии вытяжной вентиляции.
  1. При ручной обработке древесины должна использоваться следующая спецодежда: халат хлопчатобумажный и берет.
  2. В учебной мастерской должна быть медаптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств для оказания первой помощи при травмах.
  3. Обучающиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Учебная мастерская должна быть обеспечена первичными средствами пожаротушения: двумя огнетушителями и ящиком с песком.
  4. О несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить учителю (преподавателю, мастеру), который должен об этом проинформировать администрацию учреждения. При неисправности оборудования, приспособлений и инструмента прекратить работу и сообщить об этом учителю (преподавателю, мастеру).
  5. В процессе работы соблюдать правила ношения спецодежды, пользования коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место.
  6. Лица, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности, со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по охране труда.

1. **Требования безопасности перед началом работы**
   1. Надеть спецодежду, волосы тщательно заправить под берет.
   2. Проверить исправность инструмента и разложить его на свои места, убрать с рабочего места все лишнее.
   3. Проверить исправность и надежность крепления к полу верстака.
   4. При выполнении работ с образованием древесной пыли включить вытяжную вентиляцию.
2. **Требования безопасности во время работы**
   1. Надежно закреплять обрабатываемый материал в зажимах верстака.
   2. Работу выполнять только исправным, хорошо налаженным и заточенным инструментом.
   3. Инструмент использовать только по назначению.
   4. Строгальный инструмент для работы использовать только тот, который имеет гладкие, ровно зачищенные колодки, их задний торец должен быть закруглен.
   5. Лучковой пилой работать только после того, как убедитесь, что полотно хорошо разведено и надежно закреплено, шнур обеспечивает необходимое его натяжение.
   6. Технологические операции (пиление, обтесывание, долбление, сверление, соединение деталей) выполнять на верстаке в установленных местах, используя приспособления, упоры, зажимы, подкладные доски.
   7. При запиливании материала ножовкой применять направитель для опоры полотна инструмента.
   8. Не допускать захламления верстака отходами и стружкой.
   9. Очищать струги (рубанок, фуганок, шерхебель и др.) от стружки необходимо не рукой, а деревянными клиньями.
   10. Приготавливать и разогревать клей только под наблюдением учителя (преподавателя, мастера) в изолированном от мастерской и хорошо вентилируемом помещении.
   11. Не пользоваться в мастерской открытым огнем и электрообогревателями.
   12. Не отвлекаться во время работы, следить за правильными приемами работы.

**4. Требования безопасности в аварийных ситуациях**

* 1. В случае неисправности рабочего инструмента, его затуплении прекратить работу и сообщить об этом учителю (преподавателю, мастеру).
  2. При возникновении пожара в помещении мастерской эвакуировать учащихся, сообщить о пожаре администрации учреждения и в ближайшую пожарную часть, приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.
  3. О получении травмы сообщить учителю (преподавателю, мастеру), который должен оказать первую помощь пострадавшему, при необходимости, отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение и сообщить администрации учреждения.

**5. Требования безопасности по окончании работы**

* 1. Привести в порядок инструмент и рабочее место. Стружку и опилки не сдувать ртом и не сметать рукой, а пользоваться для этого щеткой.
  2. 5.2. Провести влажную уборку мастерской и выключить вытяжную вентиляцию.
  3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

Разработал:

Специалист по охране труда Ю.В. Видайкина

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ**

**С ИНСТРУКЦИЕЙ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Должность | Фамилия,  инициалы | Дата  ознакомления | Подпись в ознакомлении и получении | Примечания |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |